**Пояснительная записка**

**к рабочей программе по литературе для обучающейся 7 Б** **класса**

 **Ибрагимовой Эльвины на индивидуальное обучение**

Рабочая программа по литературе для Ибрагимовой Эльвины разработана на основе требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования Лангепасского городского муниципального автономного общеобразовательного учреждения «СОШ № 1» с учётом Примерной программы по литературе и программы «Литература». 5-9 классы. Авторы-составители:  Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. М.- Просвещение, 2014г.

 Рабочая программа ориентирована на учебники : Литература . 7 класс : Учеб. для общеобразоват. Организаций./ В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин.- М.: Просвещение, 2017 . – 358с.

 Согласно учебному плану на изучение литературы в 7 классе отводится 2 часа в неделю, 70 часов в год (2 часа в неделю)

Рабочая программа составлена по заявлению родителей с 13.09.2019 по 31.05.2020 (2 часа в неделю), 70 часов.

**Особенности организации образовательной деятельности**

В процессе реализации рабочей программы учитываются особенности обучающейся 7Б класса. Эльвина обладает невысоким уровнем развития психических процессов: памяти, внимания, мышления. Усвоение знаний затрудняется характерной для нее неустойчивостью внимания, проблемой со зрением. Она отличаются быстрой утомляемостью на уроках, лёгкой отвлекаемостью, низкой работоспособностью. Поэтому для нее предусмотрено применение различных интерактивных заданий, работа с электронными учебниками, с аудиозаписями, карточками с крупным шрифтом.

**Календарно-тематическое планирование по русской литературе для Ибрагимовой Э. на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****П.** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Сроки** |
| 1 | **Введение (1).** Изображение человека- идейно-нравственная проблема литературы. | 1 | 13.09 |
| 2 | **Устное народное творчество (8).** Предания как автобиография народа. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Петр и плотник». | 1 | 18.09 |
| 3 |  Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Эпическое произведение. | 1 | 19.09 |
| 4 | **Урок внеклассного чтения.** Лирические виды и жанры народной словесности.  | 1 | 25.09 |
| 5 | «Песнь о Роланде.  Народная мудрость пословиц и поговорок. | 1 | 26.09 |
| 6 |  **Из древнерусской литературы (4). Библия и особенности ее стиля, жанры.** «Повесть временных лет» - заветы Древней Руси. | 1 | 2.10 |
| 7-8 | «Повесть о Петре и Февронии Муромских» -гимн любви и верности. | 2 | 3,9.10 |
| 9 |  **Из русской литературы 18 в. (4).**  Литературное творчество М. В. Ломоносова. | 1 | 10.10 |
| 10 |  Своеобразие поэзии Г.Р. Державина. | 1 | 16.10 |
| 1-12 | **Из русской литературы 19 в. (36).**А. С. Пушкин. Рассказ о поэте. | 2 | 17,18.10 |
| 13-14 | Мастерство Пушкина в изображении Полтавской битвы. «Медный всадник» | 2 | 24,25.10 |
| 15-16 | А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник.  | 2 | 13,14.11 |
| 17-18 | Пушкин- драматург. «Борис Годунов». Образ летописца Пимена. Герой эпического произведения. | 2 | 20,21.11 |
| 19-20 |  А.С. Пушкин «Станционный смотритель» - повесть о «маленьком» человеке. | 2 | 27,28.11 |
| 21-22 | **Р.р. Классное сочинение. «Образ Самсона Вырина в повести».** | 2 | 4,5.12 |
| 23 | М.Ю. Лермонтов. Душа и лира поэта. Комплексый анализ лирического текста. | 1 | 11.12 |
| 24-25 | М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» - поэма об историческом прошлом России.  | 2 | 12,18.12 |
| 26 | М. Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел». | 1 | 19.12 |
| 27-28 | Н.В. Гоголь. Историческая и фольклорная основа повести«Тарас Бульба». | 2 | 25,26.12 |
| 29 | Тарас Бульба и его сыновья. | 1 |  |
| 30-31 | **Р.р. Анализ эпизода**. Запорожская Сечь, её нравы и обычаи. | 2 |  |
| 32 | И.С. Тургенев. Цикл рассказов «Записки охотника».  | 1 |  |
| 33 | И.С. Тургенев. «Бирюк»: поэтика рассказа. | 1 |  |
| 34 | И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе.  | 1 |  |
| 35 | Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины» - величие духа русской женщины.  | 1 |  |
| 36 | **Урок внеклассного чтения.** H.A. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».  | 1 |  |
| 37 | А. К. Толстой. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин». | 1 |  |
| 38 | М. Салтыков-Щедрин. Роки Щедрина. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». | 1 |  |
| 39 | **Урок внеклассного чтения.** М. Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик».  | 1 |  |
| 40 | Л.Н. Толстой «Детство». Сложность взаимоотношений детей и взрослых. | 1 |  |
| 41 | **Урок развития речи**. Литературный ринг. | 1 |  |
| 42 | А. П. Чехов «Хамелеон». «Уроки Чехова». Живая картина нравов.  | 1 |  |
| 43 | Два лица России в рассказе А.П. Чехова «Злоумышленник». | 1 |  |
| 44 | **Урок развития речи**. « Поэтическое изображение родной природы.Письменый ответ на вопрс. | 1 |  |
| 45 |  **Из русской литературы 20 века. (39)** И.А. Бунин. Рассказ «Цифры».  | 1 |  |
| 46 |  Урок **внеклассного чтения.** И.А. Бунин «Лапти».  | 1 |  |
| 47 | М. Горький «Детство» (главы). Автобиографический характер повести. Светлые стороны жизни. | 1 |  |
| 48 | М. Горький «Старуха Изергиль» | 1 |  |
| 49 | Л. Н. Андреев. «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим  | 1 |  |
| 50 | В.В. Маяковский «Необычное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». В.В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям».  | 1 |  |
| 51 | А. Платонов «Юшка». Призыв к состраданию и уважению к человеку. | 1 |  |
| 52 | А. Платонов «В прекрасном и яростном мире». Вечные нравственные ценности. | 1 |  |
| 53 | **Урок развития речи**. Контрольное сочинение. | 1 |  |
| 54 | Б. Пастернак. Картины природы в лирике. | 1 |  |
| 55 | А.Т. Твардовский. Пейзажная лирика. | 1 |  |
| 56 |  Урок мужества. Стихотворения о войне.Анализ стихотворения. | 1 |  |
| 57 | Ф.А. Абрамов «О чем плачут лошади».  | 1 |  |
| 58 | Е.И. Носов «Кукла». «Живое пламя» | 1 |  |
| 59 | Ю.П. Казаков «Тихое утро». Д.С. Лихачев «Земля родная»  | 1 |  |
| 60 | **Урок внеклассного чтения.** Смешное и грустное в рассказе М. Зощенко «Беда». | 1 |  |
| 61 | Тихая моя Родина. (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов).  | 1 |  |
| 62 | Песни на слова русских поэтов ХХ век. Лиро-эпические произведения. | 1 |  |
| 63 | **Урок развиия речи**. Письменная контрольная работа.Взаимовличние произведений словесности. | 1 |  |
| 64 | Расул Гамзатов. Особенности художественной образности поэта. | 1 |  |
| 65 |  **Из зарубежной литературы (13)** Р. Бернс «Честная бедность».  | 1 |  |
| 66 | Дж. Г. Байрон - «властитель дум» целого поколения.  | 1 |  |
| 67 | Японские хокку (трехстишия).  | 1 |  |
| 68 | 0. Генри «Дары волхвов».  | 1 |  |
| 69 | Р.Д. Брэдбери «Каникулы».  | 1 |  |
| 70 | **Итоговый урок** «Человек, любящий и умеющий читать, - счастливый человек» (К. Паустовский). Итоговый тест. | 1 |  |
|  | **ИТОГО** | 70 |  |